

IL SETTIMANALE
CHE TI FACILITA LA VITA

DONNA MODERNA

WWW.DONNAMODERNA.COM



UNA SOLUZIONE PER TE

COME TROVARE IL TUO SOCIAL NETWORK

*Guida a Twitter, FriendFeed,
Facebook, MySpace* pag. 123

A SCUOLA DI ECONOMIA

**STRATEGIE QUOTIDIANE PER
FAR TORNARE I CONTI
IN FAMIGLIA DOSSIER** PAG. 105

**SIGNORE CHE
NON HANNO PAURA...**



*...di invecchiare
Isabelle Huppert
pag. 119*



*...di ingrassare
Beth Ditto pag. 88*



*...di divorziare
Caroline di Monaco pag. 131*



**QUESTA SETTIMANA
DONNA IN FORMA**

**VOU UN RIENTRO
IN DOLCEZZA O
DI CORSA? I NOSTRI
CONSIGLI**

30 SETTEMBRE 2009
Anno XXII N. 39

€ 2,10

MONDADORI

Mischa Barton, attrice,
veste un abito Roberto Cavalli
e un giubbotto Brema

ESCLUSIVA DI DONNA MODERNA

IN DIRETTA DA NEW YORK

**MISCHA BARTON INDOSSA
LA MODA FIRMATA
DELLA NUOVA STAGIONE**

PAG. 54

Publicazione sp. Sp. 4. in A.P. 51. 253/01 art. 1, comma 1, DCB Verona AUSTRIA € 3,20 - BELGIO € 3,20
FRANCIA € 3,40 - GERMANIA € 3,80 - GRECIA € 3,20 - LUSSEMBURGO € 3,20 - MALTA € 2,60 - PORTOGALLO (CONTI) € 3,80
SPAGNA € 3,20 - SVIZZERA CHF 4,40 - SVIZZERA C.T. CHF 4,20 - UK LGS 2,70 - UNGHIERA HUF1000,00

shopping
sotto i 129€

a cura di Cristina Nava
di Cecilia Cristoforetti foto di Mda
testi di Marta Bonini

Come negli anni ruggenti

Con il 1920 inizia un decennio d'oro per la moda:
tuniche corte, paillettes, scarpette da charleston:
favolose idee glam da indossare in modo moderno

1. È rétro l'abito sottoveste di maglina con i decori di passamaneria (Mango, 69 euro, taglie dalla XS alla XL).



1



Backstage di Alberta Ferretti

2. Per una sera raffinata ci vuole una pochette di satin con chiusura gioiello e tracollina a catena (Carpisa, 24,90 euro).

2



3

3. Accollata ma con il tacco acuminato: questa scarpa è severa e sexy allo stesso tempo (Sheen, 45,90 euro).



4

4. È fatta come i borsellini di una volta questa graziosa pochette di tessuto (Camomilla, 24,50 euro).



5

5. Importante e scenografica, la collana di perle e pvc disegna un pizzo sul décolleté (Accessorize, 29,90 euro).

(segue a pagina 90)